

## Komentar in karta: 1/12

# SLA V007 ‘sence’

*Karmen Kenda-Jež*

### 1. Gradivo

Za pomen ‘del obraza ob strani čela’, knj. *sencè* (ē) in *sènce* (ā), je najbolj razširjen leksem z osnovo *senc-* (s katerim so verjetno povezane tudi oblike *šenc-/šanc-/šancn-*). Gradivo ne ponuja dovolj opornih točk, da bi lahko zanesljivo opredelili število in spol leksema (očitno pa je, da so raziskovalci vpraševali bodisi po edninski bodisi po množinski obliki). To otežuje tudi razlago številnih neregularnih refleksov za ū. Na robovih jezikovnega ozemlja se pojavljajo leksemi z osnovami *sluh-*, *škranj-*, *škranjc-* ter *slepo oko*, *smrtna žila* in *timplini*. Včasih so navedene le mestniške oblike, vendar je samo v T144 pripisano, da leksem nastopa le v tem sklonu. V T392 naj bi bile v rabi samo množinske, v T136 pa samo edninske oblike. V dveh primerih zapisovalec sklepa o morebitnem drugačnem pomenu: v T154 bi *škranje* lahko pomenile ‘sence in vrhnji del lica’, pri *temenc-* v T056 pa bi glede na lego, ki jo je nakazala informantka, lahko šlo za ‘teme’. Leksem *škranje* ima v T236 oznako starinsko.

### 2. Morfološka analiza

**senc-** < \**s̥bn-bc-e* ‘sence’ ← \**s̥bn-þ* ‘spanje’

**osenec** < \**o-s̥bn-bc-b*

**vseneca** < \**vþ-s̥bn-þc-a*

**senica** < \**s̥bn-ic-a*

**šenc-/šanc-/šancn-**, nejasno, morda v zvezi s *sence*

**šenice**, nejasno

**sluh-** < \**slux-þ/\*slux-a* ‘sluh’

**posluh** < \**po-slux-þ*

**poslušna kost** < \**po-sluš-þn-a-j-a kost-b* ← \**slux-þ + \*kost-b*

**temenc-** < \**t̥emen-þc-e* ← \**t̥emę*, rod. \**t̥emen-e* ‘teme, vrh, najvišji del’

**škranj-** < \**Skorń-a*, \**Skorń-ę/\*Skorń-i* ← \**skorn-i*, rod. \**skorń-ę* ‘sence’ (*S* → š, *sk* > šk)

**škranjica** < \**Skorń-ic-a* (*S* → š, *sk* > šk)

**slepo oko/slepe oči** < \**slěp-o-j-e ok-o/\*slěp-ę-j-ę oč-i* ← \**slěp-þ* ‘slep’ + \**ok-o*, im./tož. dv. \**oč-i* ‘oko’

**slepa oč** < \**slěp-a-j-a oč-þ*

**smrtna žila** < \**sm̥rt-þn-a-j-a žil-a* ← \**sm̥rt-þ* ‘smrt’ + \**žil-a* ‘žila’

**spolovnjak** < \**spol-ov-þn-j-ak-þ* ← \**(s)pol-þ* ‘polovica’

**slepoočica** < \**(slepoočic)-a* ← hrv. *sljepoočica* ‘sence’

**tempo** < *(temp)-o* ← it. *tempia* ‘sence’

**templje** < \**(temp̄l)-e*

**timpli** < \**(timpli)-Ø* ← furl. *timpli* ‘sence’

**timplin/timplini** < \**(timpli)-n-ν* im. ed./\**(timpli)-n-i* im. mn.

**stena**, nejasno

### 3. Posebnosti kartiranja

Kot enkratnice so kartirani leksemi *stena* v T022, *spolovnjak* v T404, *poslušna kost* v T407 in *slepoočica* v T409.

Kot enkratnice s *sen-/šen-* so kartirani leksemi *osenec* v T071, *vsenca* v T160, *šenice* v T360 in *senica* v T392.

Kot enkratnica s *sluh-* je kartiran odgovor *posluh* v T407.

Kot enkratnici s *temp-* sta kartirana leksema *tempo* v T082 in *templje* v T136.

Kot enkratnica s *timpl-* je kartiran leksem *timpli* v T059.

Kot enkratna besedna zveza z *oč-* je kartiran leksem *slepa oč* v T412.

Kot opis je kartiran odgovor *na tenkem* v T403.

### Uporabljena dodatna literatura

Siatkowski 2008b

### 4. Primerjaj karte

SLA: /; OLA: 1333; ALE: 152; SDLA-SI: /; ALI: 151; ASLEF: 1232; HJA: 26